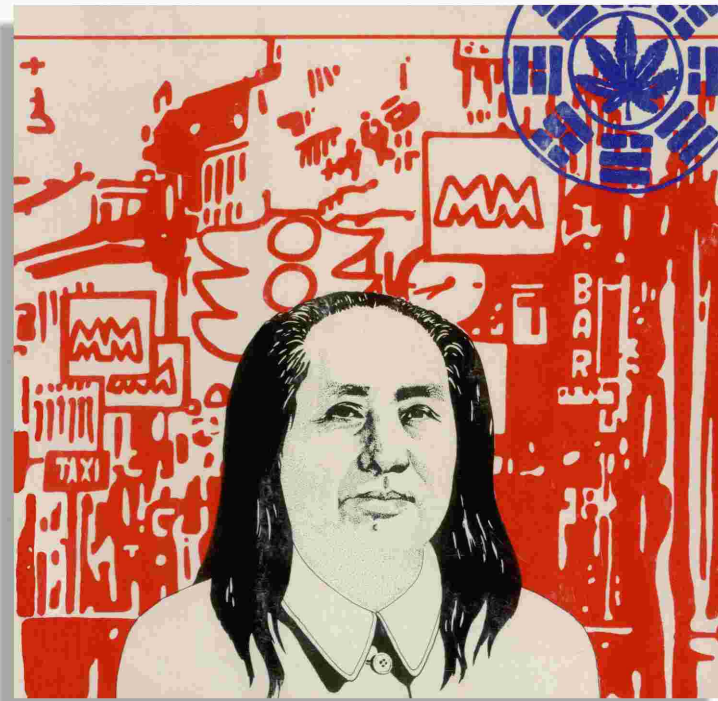


andrea valcarenghi
**underground:
a pugno chiuso!**



NdA
press

novità ottobre 2007

Andrea Valcarenghi

Underground: a pugno chiuso!

NdA
press

Andrea Valcarenghi Underground: a pugno chiuso!

Introduzione Marco Pannella

Collana i classici del movimento 3

Formato cm 11,5x19,5

Pagine 150 circa con illustrazioni

Prezzo euro 13

ISBN 9788889035184

Uscita Ottobre 2007



«E venne il giorno in cui a Mao spuntarono i capelli»: questo era quello che profetizzava Andrea Valcarenghi nel 1973 scrivendo *Underground a pugno chiuso!* Le cose non andarono così ma questo libro autobiografico ci catapulta, con l'ironia tipica del situazionismo, direttamente nei favolosi anni Sessanta e Settanta. Gli ingredienti per la "nuova brillantina ideologica" ci sono tutti: beat, provos, obiettori di coscienza, sostanze psicotrope, il '68, il teatro politico, i neonati gruppi della sinistra extraparlamentare, "Re Nudo" e i pop festival. Un viaggio psichedelico ed emozionante scritto dal fondatore di Re Nudo, nonché uno dei personaggi più controversi e importanti dell'underground italiano.

Underground a pugno chiuso! è un documento importante: gli anni Settanta non sono stati solo gli anni della lotta armata. Sono stati anche gli anni in cui i movimenti di protesta che si svilupparono prima, durante e dopo il '68 innescarono profondi mutamenti politici capaci di cambiare il volto del Bel Paese. A questi movimenti si deve la conquista di libertà del tutto nuove, nella scuola così come nella società, nella fabbrica così come nel carcere o nei manicomi. *Underground a pugno chiuso!* ci racconta tutto questo e molto di più. L'onda lunga della contestazione non si esaurisce, infatti, nelle espressioni della politica, ma comprende anche quel radicale mutamento di costume a cui ha contribuito in modo determinante la miriade di esperienze di vita e di controcultura cristallizzata nella stampa underground di cui Valcarenghi fu uno dei più importanti e longevi protagonisti.

«La rabbia camminava come un nero uccello rapace ansioso di violentare antichi tabù e l'impazienza dei nostri vent'anni bestemmiava furiosamente per strade ancora incerte, ma che già si sapeva con certezza non essere quelle del Partito o dell'organizzazione politica... si aveva in odio la burocrazia, l'apparato, l'ordine, i capi o i leader carismatici, cominciava in sordina la stagione dell'irriverenza». A noi non resta che augurarvi buon viaggio con questa nuova edizione rivista e aggiornata di un vero classico dell'underground italiano.

L'autore:

Andrea Valcarenghi diventa un personaggio pubblico a Milano nel 1967, come leader del gruppo Provos "Onda verde". Nel 1969 dà vita a "Re Nudo", mensile di controcultura. Dal 1971 al 1976 organizza ogni anno i famosi pop festival di Re nudo. L'ultimo festival al Parco Lambro nel 1976 è segnato da incidenti, espropri e violenze. Andrea Valcarenghi compie il suo primo viaggio in India: qui diventa neo-sannyasin di Osho col nome di Majid. Nel 1997 ridà vita a "Re Nudo", la rivista per la rivoluzione dell'essere. Nel 2005 fonda l'Osho Village dove si trasferisce anche la redazione di Re Nudo che alla fine del 2006 diventa la rivista delle associazioni e dei ricercatori olistici.

Nda press

Via Bagnacavallo, 1/A - 47900 S. Giustina (Rimini) - tel. +39.0541 682186 - fax +39.0541 683556
www.ndanet.it - info@ndanet.it

Le presentazioni di tutti i libri le trovi su www.ndanet.it/ndapress.php